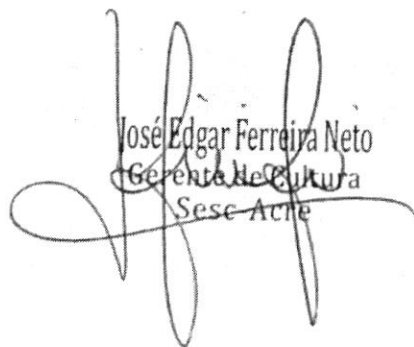


ATA DE CURADORIA

Aos 09 dias do mês de julho de 2026, finalizou-se a segunda curadoria referente ao edital de credenciamento de artistas e profissionais de Arte e Cultura em todas as suas manifestações artísticas e linguagens, para possível prestação de serviço para atender a programação cultural do SESC ACRE para Rio Branco, Acre. A comissão de Curadoria foi instituída pela Ordem de Serviço nº 07/2026, expedida em 19 de janeiro de 2026, formada pelos empregados: José Edgar Ferreira Neto (Membro), Vanessa Sousa do Nascimento (suplente) e Maria do Socorro Almeida Pena (suplente). Foram analisadas 10 inscrições para credenciamento nas linguagens: Artes Cênicas, Literatura, Música, Audiovisual e Multilinguagem. Os critérios utilizados para análise dos projetos foram devidamente divulgados através do Edital de Credenciamento nº 004/2025 – Inexigibilidade de Licitação. O Parecer se deu através da análise de 05 (cinco) critérios com nota de 0 a 10 pontos, totalizando 10 (dez) pontos, à saber: Currículo da Equipe; Singularidade, Criatividade e originalidade; Ineditismo e coerência das propostas; Clareza na apresentação do projeto; Adequação à identidade Institucional (afinidade com valores, diretrizes, Política Cultural do SESC). Desse modo, após todo o processo de análise de documentações e critérios avaliativos, as notas de cada membro da comissão foram tabuladas e organizadas, resultando assim, na lista de projetos habilitados para serem executados pelo Sesc Acre, de acordo com as necessidades e o cronograma das atividades.


José Edgar Ferreira Neto
Gerente de Cultura
Sesc Acre

Rio Branco (AC), 09 de julho de 2026.
SETOR ARTÍSTICO E CULTURAL DO SESC-DR/AC


Maria do Socorro Almeida Pena
Assistente Técnico Biblioteca
SESC - AC

Vanessa Sousa do Nascimento
Instrutora de Teatro
Sesc-Acre

Vanessa Sousa do Nascimento

CREDENCIADOS DO EDITAL Nº 004/2025 – SELEÇÃO 02/2026

Nº	ARTISTA/GRUPO	CATEGORIA	NOME DO PROJETO	LINGUAGEM	TIPO DE SERVIÇO	VALOR
1	LUIS EDUARDO FERREIRA DA SILVA	Valor da apresentação em Literatura de 3 a 4 integrantes – Nível II – R\$ 2.900,00 (dois mil e novecentos reais)	O pequenino Grão de Areia e Outros Contos	Literatura	Contação de histórias	R\$ 2.900,00
2	MARCELO EMILIO CORDERO QUIROGA	Valor de R\$ 100,00 (cem reais) por hora/aula, totalizando R\$ 2.000,00 (dois mil reais)	Gramática da Imagem: A Arquitetura do Olhar	Multilinguagem	Ministração de oficina	R\$ 100,0 hora/aula, total: R\$ 2.000,00
3	ANTONIA MARIA FEITOSA BARROSO	Valor de R\$ 100,00 (cem reais) por hora/aula, totalizando R\$ 2.000,00 (dois mil reais)	A Criatividade e sustentabilidade	Multilinguagem	Ministração de oficina	R\$ 100,0 hora/aula total: R\$ 2.000,00
4	MARCOS THADEU SOARES DE MELO	Repertório regional acreano em linguagem erudita – Nível II – R\$ 4.500,00 (quatro mil e quinhentos reais)	Ecoou um concerto de flautas doces	Música	Apresentação de música erudita	R\$ 4.500,00
5	BARBARA ANGELICA GUIMARÃES	Apresentação em Artes Cênicas – 7 integrantes – Nível II – R\$ 4.500,00 (quatro mil e quinhentos reais)	Sinira e Chuvisco in Concert	Artes Cênicas	Espetáculo cênico/musical	R\$ 4.500,00
6	NEIVA NARA BRANA LINS	Apresentação em literatura 1 integrante - Nível I	O baú das histórias encantadas	Literatura	Contação de histórias	R\$ 1.600,00

		R\$ 1.600,00 (mil e seiscentos reais)				
7	MAYRA YADIVA RICARDO ZULUAGA	Apresentação em literatura 1 integrante - Nível I Valor da apresentação R\$ 1.600,00 (mil e seiscentos reais)	Naikekü nae: lendo os fios do espírito da floresta	Literatura	Contação de histórias	R\$ 1.600,00
8	VERÔNICA ESMOSINA SILVA DE OLIVEIRA	Apresentação em Artes Cênicas 4 integrante - Nível I Valor da apresentação R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais)	Dança popular	Artes Cênicas	Espetáculo de dança	R\$ 2.500,00
9	ISRAEL PEREIRA DE SOUZA	Acessibilidade em libras – hora R\$ 400,00 (quatrocentos reais)	Tradução e interpretação em libras	Multilinguagem	Acessibilidade em libras	R\$ 400,00
10	CARLOS SILVA DE OLIVEIRA	Valor de R\$ 100,00 (cem reais) por hora/aula, totalizando R\$ 2.000,00 (dois mil reais)	Oficina de criação Musical (Vozes Ativas)	Multilinguagem	Ministração de oficina	R\$ 100,0 hora/aula total: R\$ 2.000,00

Rio Branco (AC), 14 de julho de 2026.
SETOR ARTÍSTICO E CULTURAL DO SESC-DR/AC

José Edgar Ferreira Neto
Gerente de Cultura
Sesc-Acre

Maria do Socorro Almeida Pena
Assistente Técnico Biblioteca
SESC - A C

Vanessa Sousa do Nascimento
Instrutora de Teatro
Sesc-Acre

Vanessa Sousa do Nascimento